



Липецкая областная универсальная научная библиотека

Информационно-библиографический отдел

Библиотекарь

как театральный
зритель

Итоги опроса

Липецк
2011



Сектор научной информации по культуре и искусству Липецкой ОУНБ организовал анкетный опрос библиотекарей как зрителей Липецкого государственного академического театра драмы им. Л.Н. Толстого. Анкетирование проводилось в марте 2011 года, в нем приняли участие 90 человек.

Интересы, предпочтения и пожелания библиотекарей — в ответах на следующие вопросы:

Какой из видов организации досуга Вы предпочитаете?

<i>Чтение</i>	46 (51%)
<i>Общение с природой</i>	44 (48%)
<i>Театр</i>	43 (47%)
<i>Кино</i>	26 (28%)
<i>Эстрадные концерты</i>	18 (20%)
<i>Телевидение</i>	22 (24%)
<i>Эстрадные концерты</i>	18 (20%)
<i>Художественные выставки</i>	12 (13%)
<i>Концерты классической музыки</i>	8 (9%)

Откуда Вы узнаете о репертуаре театра?

<i>Из афиш, др. наружной рекламы</i>	38 (42%)
<i>От распространителей билетов</i>	32 (36%)
<i>От знакомых, родственников</i>	13 (14%)
<i>Радио, телевидение, пресса</i>	12 (13%)
<i>Интернет</i>	8 (9%)

Обычно Вы посещаете театр потому, что

<i>Спектакль посоветовали друзья знакомые</i>	27 (30%)
<i>Просто хочется где-нибудь отдохнуть</i>	17 (19%)
<i>Интересует творчество определенных актеров, режиссеров</i>	15 (17%)
<i>Всегда смотрите все новые постановки</i>	15 (17%)
<i>Вас привлекла реклама спектакля, отзывы о нем в прессе, по радио, по телевидению</i>	12 (13%)
<i>Давно не были в театре</i>	12 (13%)

2 человека признались, что посещают театр потому, что просто любят театр и 1 человек ответил, что любит водить в театр гостей города Липецка.

Какой жанр театрального искусства вы предпочитаете?

<i>Русская классика</i>	45 (50%)
<i>Современная пьеса</i>	35 (39%)
<i>Комедия</i>	35 (39%)
<i>Зарубежная классика</i>	24 (27%)
<i>Драма, мелодрама</i>	23 (26%)
<i>Мюзикл</i>	12 (13%)
<i>Трагикомедия</i>	8 (9%)
<i>Пьесы для детей</i>	5 (6%)
<i>Трагедия</i>	4 (4%)

Какие особенности спектаклей побуждают Вас прийти в театр?		
<i>Интеллектуальная составляющая (заставляет размышлять, спорить)</i>	45	(50%)
<i>Зрелищность, наличие в спектакле эффектных декораций, костюмов, музыки</i>	40	(44%)
<i>Экспериментальный характер спектакля</i>	24	(27%)

Какой спектакль Липецкого театра драмы им. Л. Н. Толстого, по вашему мнению, является лучшим?

<i>Затрудняются ответить</i>	26	(29%)
<i>«Старомодная комедия»</i>	16	(18%)
<i>«Она»</i>	11	(12%)
<i>«Чайка» (постановка С. Бобровского)</i>	11	(12%)
<i>«Месье Амилькар»</i>	7	(8%)
<i>«Обыкновенная история»</i>	4	(4%)
<i>«Дядя Ваня»</i>	3	(3%)
<i>«Кукла для невесты»</i>	3	(3%)
<i>«Три сестры»</i>	2	(2%)
<i>«Дюймовочка»</i>	1	(1%)
<i>«Последний герой»</i>	1	(1%)

Ваш любимый актер/актриса

<i>Янко М. Л.</i>	38	(42%)
<i>Есакова (Кабанова Л. Ф.)</i>	10	(11%)
<i>Бельский С. А.</i>	8	(9%)
<i>Кравченко В. А.</i>	7	(8%)
<i>Мусина О. А.</i>	6	(7%)
<i>Дмитроченков М. А.</i>	5	(6%)
<i>Азманов Е. И.</i>	4	(4%)
<i>Михеев В. В.</i>	4	(4%)
<i>Клименко М. И.</i>	3	(3%)
<i>Новиков А. И.</i>	3	(3%)
<i>Ачкасова Л.</i>	3	(3%)
<i>Чебыкин Н. П.</i>	3	(3%)
<i>Бражник В. С.</i>	2	(2%)
<i>Пахомова (Овчинникова О. А.)</i>	2	(2%)
<i>Денисов С. П.</i>	1	(1%)
<i>Коваленко А. М.</i>	1	(1%)
<i>Колычева М. В.</i>	1	(1%)
<i>Коновалова Л. П.</i>	1	(1%)
<i>Румянцева З. В.</i>	1	(1%)
<i>Подрез Е. Б.</i>	1	(1%)
<i>Сергеева Н.</i>	1	(1%)
<i>Скачков А. Б.</i>	1	(1%)
<i>Нравится игра молодых актеров, но не могут назвать их фамилии</i>	3	(3%)
<i>Затрудняются ответить</i>	14	(16%)

Пьесу какого драматурга Вы хотели бы увидеть на сцене Липецкого театра драмы им. Л. Н. Толстого?

Затрудняются ответить	29 (32%)
Пьесы А. Островского	15 (17%)
Пьесы современных авторов	7 (8%)
Пьесы В. Шекспира	5 (6%)
Пьесы М. Булгакова	4 (4%)
Пьесы А. В. Вампилова	2 (2%)
Пьесы К. Гоцци, в частности «Турандот»	2 (2%)
Пьеса О. Заградника «Соло для часов с боем»	2 (2%)
По произведениям Л. Н. Толстого	2 (2%)
Пьесы Е. Шварца	2 (2%)
Пьесы В. Шукшина	2 (2%)
Пьесы Бомарше	1 (1%)
Пьесы И. В. Гете	1 (1%)
Пьесы Д. Глуховского	1 (1%)
Пьесы Г. И. Ибсена	1 (1%)
Пьесы Ж. Кокто	1 (1%)
Пьесы Ж-Б. Мольера	1 (1%)
Пьесы Н. Мошиной	1 (1%)
Пьесы Л. Проталина	1 (1%)
Пьесы Ж.-П. Сартр	1 (1%)
Пьесы Э.-Э. Шмитта	1 (1%)

Если Вы никогда не посещаете театр, укажите причину

<i>Не хватает свободного времени</i>	8 (9%)
<i>Не любите театр как вид искусства</i>	7 (8%)
<i>Не устраивает время</i>	5 (6%)
<i>Не устраивает профессиональный уровень липецких театров</i>	4 (4%)
<i>Театр очень люблю, но не посещаю по состоянию здоровья</i>	1 (1%)

Укажите, пожалуйста, возраст, пол

<i>20-30 лет - 14 человек (10 женщин; 4 мужчин)</i>	<i>(16%)</i>
<i>31-40 лет - 20 человек (жен.)</i>	<i>(23%)</i>
<i>41-50 лет - 32 человек (жен.)</i>	<i>(36%)</i>
<i>51-60 лет - 14 человек (жен.)</i>	<i>(16%)</i>
<i>Более 60 - 10 человек (жен.)</i>	<i>(11%)</i>

Собирательный портрет библиотекаря как театрального зрителя
выглядит таким образом.

Это женщина среднего возраста (от 30 до 50 лет) с высшим образованием, которая в свое свободное время больше всего любит читать, бывать на природе и посещать театр. Она следит за театральным репертуаром по наружной рекламе, не отказывается от предложений распространителей билетов и прислушивается к мнению своих друзей и близких — любителей театра; на сайт театра она выходит редко. Она смотрит все новые постановки,

некоторые спектакли может смотреть и несколько раз, т.к. следит за творчеством определенных режиссеров и актеров. Ее предпочтения — пьесы из русской и зарубежной классики; хотела бы увидеть в репертуаре театра пьесы А.Н. Островского и В. Шекспира. Она не против театрального эксперимента, но все-таки самое важное для нее - чтобы постановка заставляла размышлять, спорить. В молодости (до 30 лет) она любила спектакли на злобу дня и комедии - зрелищные, с эффектными декорациями, костюмами, музыкой; после 50 лет ей будут больше нравиться драмы и мелодрамы. «Старомодная комедия», «Она» и «Чайка» - вот спектакли последнего времени, которые больше всего запомнились и понравились среднестатистической участнице опроса. Один из самых любимых ею актеров театра — М. Янко, а кроме того — Л. Есакова (Кабанова), С. Бельский, В. Кравченко, О. Мусина, М. Дмитроиченков, Е. Азманов, В. Михеев, М. Клименко, А. Новиков, Л. Ачкасова, Н. Чебыкин.

Она считает, что театр и библиотека — сочетание далеко не случайное. С помощью зрелища и книги во все времена человек познавал мир и себя в нем, получая от этого огромное удовольствие. И поэтому библиотекари всегда будут постоянными и благодарными театральными зрителями!

Анкету обработала и проанализировала
зав. СНИКИ Е.И. Остроухова.



Липецкому государственному академическому театру драмы имени Л. Н. Толстого – 90 лет

СНИКИ Липецкой ОУНБ проводит анкетный опрос сотрудников ЛОУНБ о работе Липецкого государственного академического театра драмы им. Л. Н. Толстого. Нам хотелось бы знать Ваши предпочтения и пожелания. Мы просим Вас ответить на все вопросы анкеты. Заранее благодарны.

Анкета

1. Какой из видов организации досуга Вы предпочитаете:

<i>концерты классической музыки</i>	<i>кино</i>
<i>эстрадные концерты</i>	<i>телевидение</i>
<i>художественные выставки</i>	<i>театр</i>
<i>чтение</i>	<i>общение с природой</i>

2. Откуда Вы узнаете о репертуаре театра:

<i>-радио, телевидение, пресса</i>	<i>от распространителей билетов</i>
<i>-интернет сайт</i>	<i>от знакомых, родственников</i>
<i>-из афиш, др. наружной рекламы</i>	<i>другие источники</i>

3. Обычно Вы посещаете театр потому, что:

- просто хочется где-нибудь отдохнуть*
- спектакль посоветовали друзья/знакомые*
- интересует творчество определенных актеров, режиссеров*
- давно не были в театре*
- всегда смотрите все новые постановки*
- Вас привлекла реклама спектакля, отзывы о нем в прессе, по радио, по телевидению*
- другая причина*

4. Какой жанр театрального искусства вы предпочитаете? (можно отметить несколько пунктов)

<i>-русская классика</i>	<i>-трагедия</i>	<i>-пьеса для детей</i>
<i>-зарубежная классика</i>	<i>-трагикомедия</i>	<i>-драма, мелодрама</i>
<i>-современная пьеса</i>	<i>-комедия</i>	<i>-мюзикл</i>

5. Какие особенности спектаклей побуждают Вас прийти в театр? (можно отметить несколько пунктов)

- зрелищность, наличие в спектакле эффектных декораций, костюмов, музыки*
- экспериментальный характер спектакля*
- интеллектуальная составляющая (заставляет размышлять, спорить)*
- Иные особенности спектакля (напишите, какие именно)*

6. Какой спектакль Липецкого театра драмы им. Л. Н. Толстого, по вашему мнению, является лучшим?

7. Ваш любимый актер/актриса

8. Пьесу какого драматурга Вы хотели бы увидеть на сцене Липецкого театра драмы им. Л. Н. Толстого?

9. Если Вы никогда не посещаете театр, укажите причину:

-дорогие билеты

-не устраивает время

-не любите театр как вид искусства

-не устраивает профессиональный уровень липецких театров

-другое (укажите)

10. Укажите, пожалуйста, возраст, пол.

СНИКИ ЛОУНБ благодарит всех сотрудников, принявших участие в опросе.